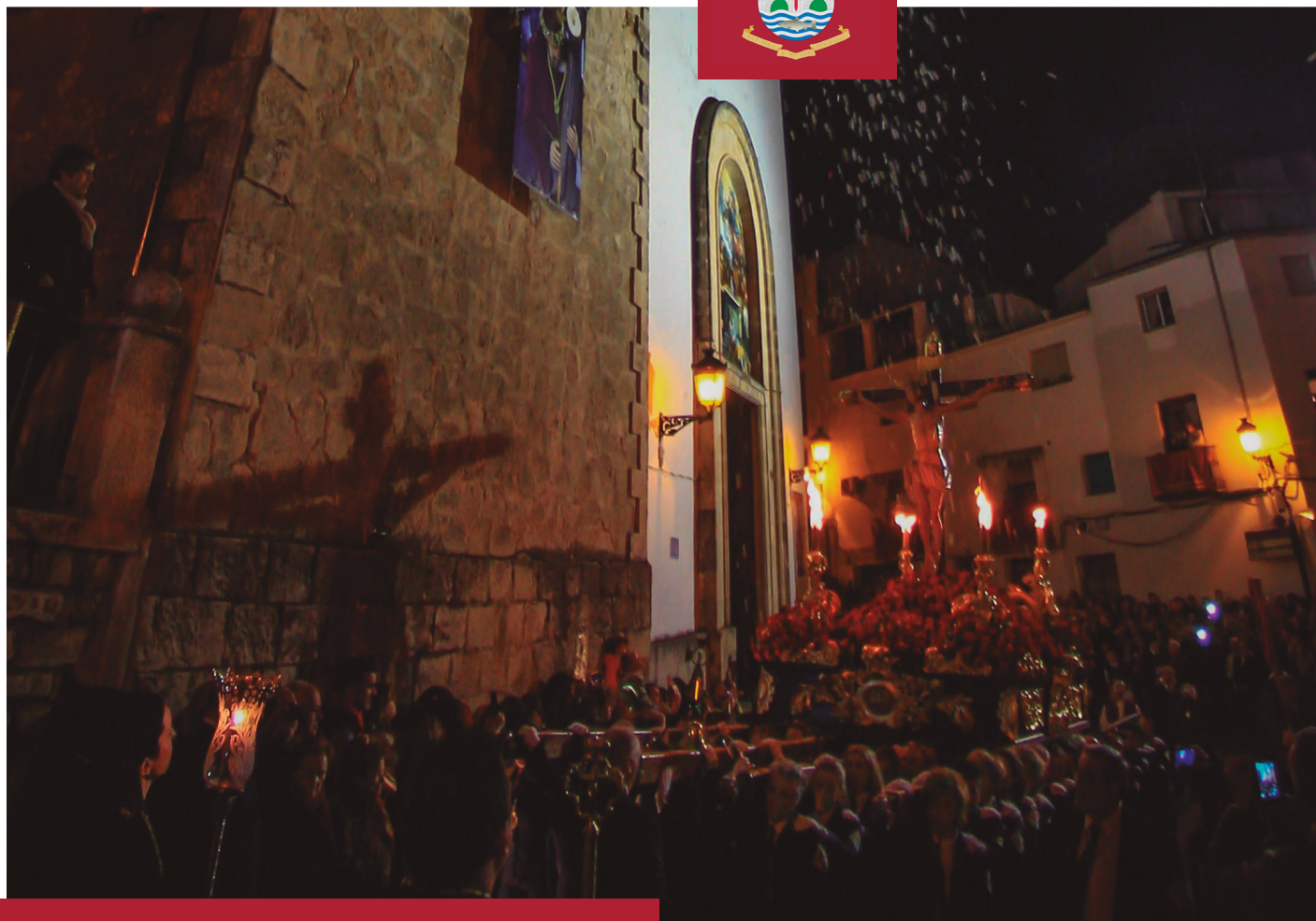




La Semana Santa de Beas de Segura es uno de los acontecimientos más conocidos de la comarca. Destaca por la belleza y sobriedad de sus imágenes y pasos, a caballo entre la suntuosidad de Andalucía y la sobriedad de Castilla y tiene ciertas particularidades que la hacen única



Casa de la Audiencia
Oficina de Turismo
Tlf: 673 732 029
turismo@beasdesegura.es
www.turismobeasdesegura.es



AYUNTAMIENTO DE BEAS DE SEGURA

Semana Santa

Beas de Segura (Jaén)



Gastronomía

El hecho tradicional de guardar vigilia los viernes de cuaresma ha influido en la cocina de esta época. Así se genera una rica gastronomía basada en verduras y pescados. El bacalao durante esos días está muy presente en las mesas en sustitución de la carne, con el que se prepara el delicioso "encebollao", el "moje con bacalao" o el "potaje de Viernes Santo".

En cuanto a postres, destacan los "panecillos", "enredos", "huevos a la nieve" o el "arroz con leche", que ponen colofón a la sinfonía del arte culinario de Beas de Segura.

Historia

Es uno de los acontecimientos religiosos más conocidos de la comarca. Hay constancia documental de la existencia de diferentes cofradías ya desde el siglo XVI. Entre ellas la penitencial más antigua es la Veracruz, cuya imagen titular procesiona en la noche del Miércoles Santo. Además, la Semana Santa beasense tiene ciertas particularidades que la hacen única. Su culmen llega el Viernes Santo al amanecer con la sentencia de Pilatos, anunciada antaño por el "diablo mudo" y la posterior

procesión de "El Paso y El Encuentro", protagonizada por la cofradía del Nazareno, otra de las más antiguas de la localidad, vinculada con la Orden Carmelita Descalza y San Juan de la Cruz. El cortejo va acompañado del sonido de la bocina, que durante toda la cuaresma ha ido anunciando por las esquinas y plazas del pueblo la proximidad de la procesión. Hasta los años 90 procesionaron junto al Nazareno las "penitentas" con túnica morada y cruces a cuestras.

Interés Turístico

La Semana Santa beasense destaca por la belleza y sobriedad de sus imágenes y pasos, a caballo entre la suntuosidad de Andalucía y la seriedad de Castilla. La imagen de Jesús Preso inicia su estación penitencial el Lunes Santo desde la Ermita de la Villa, en pleno casco antiguo. Existe la curiosa costumbre de regalar la palma procesional de San Juan Evangelista a la primera soltera que muere en el año para que adorne su enterramiento.